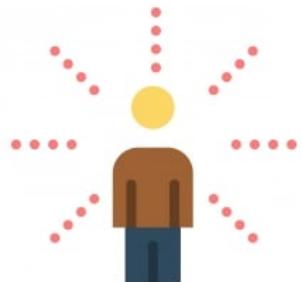
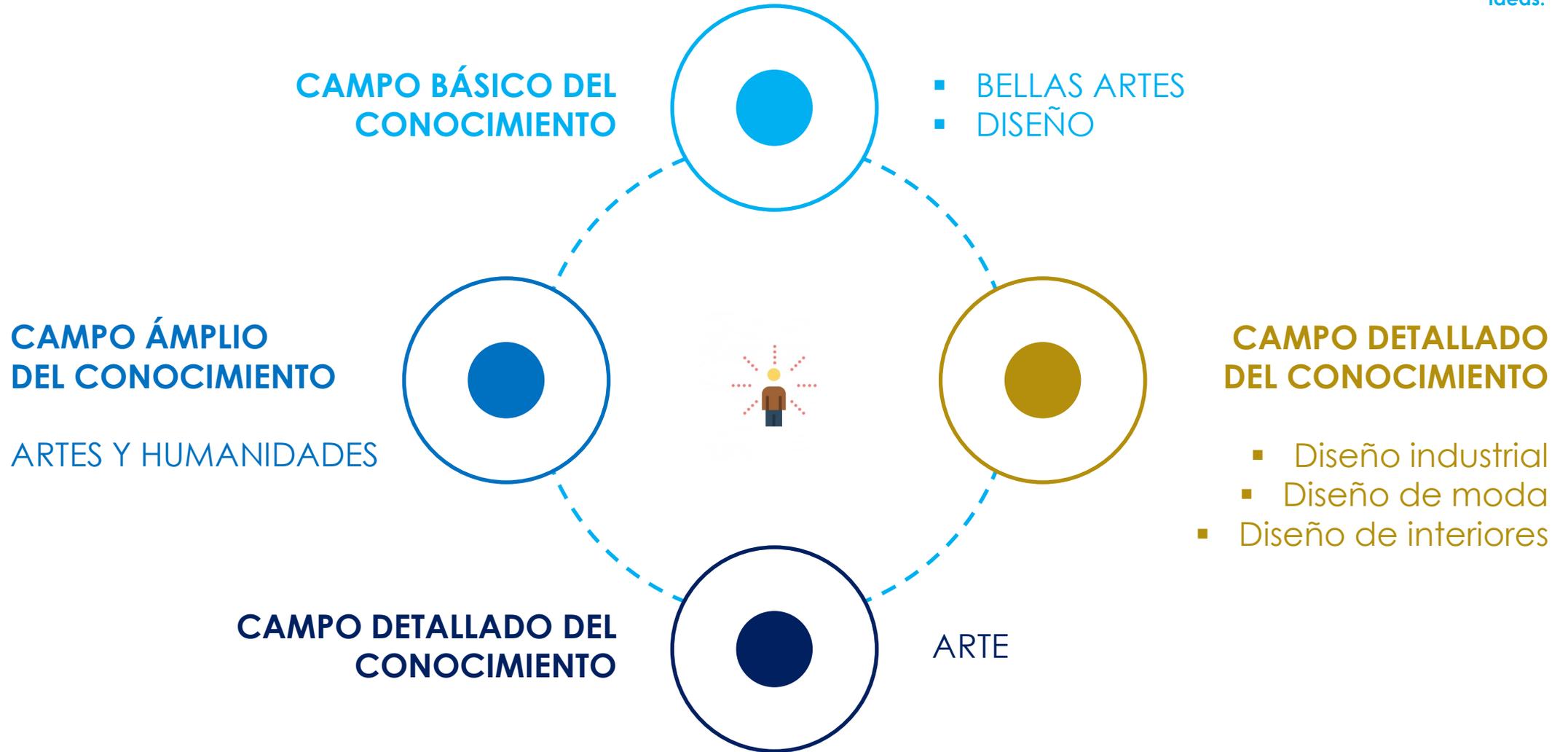


CONSCIENCIA*

*Conocimiento que un ser tiene de sí mismo y de su entorno.



**Aprendiendo
a sembrar
Ideas.**



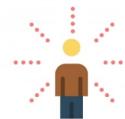
MISIÓN

Incentivar a la comunidad universitaria a desarrollar su capacidad investigativa, promoviendo su crecimiento personal, creativo y académico, aplicado a soluciones para los campos del software y el diseño gráfico, que nos aproximen a Colciencias y otras comunidades científicas.

VISIÓN

Al 2023 Ser un semillero líder que apoye nuestro grupo de investigación reconocido por Colciencias, que estimule y apoye la investigación formativa y aplicada en los campos del desarrollo del software y el diseño gráfico, de acuerdo con las necesidades y tendencias del entorno.

■ **LIDER:** Carlos Andrés Villegas Paredes. **CREADO:** 20 de septiembre de 2022.
PROGRAMA: Diseño Gráfico Multimedial. **CONTACTO:** docente_cvillegas@eae.edu.co





OBJETIVO GENERAL

Diseñar y ejecutar proyectos de investigación y desarrollo para el mejoramiento continuo la enseñanza de la Ingeniería de Software, los procesos de desarrollo de software y solución de problemas relacionados con las TIC, el diseño gráfico y la multimedia, mediante el desarrollo y aplicación de proyectos de impacto.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

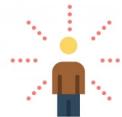


- Ejecutar proyectos de investigación I+D en el área del desarrollo de software.
- Ejecutar proyectos de investigación I+D en el campo del Diseño Gráfico y multimedia.



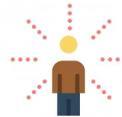
- **ESTUDIANTE LÍDER:** Víctor Manuel Cortez Benavides.
- **ESTUDIANTES INSCRITOS:** (DGM) Sebastián Zuluaga Angulo, José Manuel Loaiza Espinoza, Rodolfo Andrés Grueso Moreno, María José González Ospina, Dana Sofía González García, Jorge Andrés Arias Amador y (DS) Gonzalo Álvarez.
- **DOCENTE LÍDER:** Carlos Andrés Villegas Paredes, Mg. En Gerencia para la Innovación Social de ICESI, Especialista en Diseño y Comunicación Visual de UJTL, Publicista de la UJTL. Investigador asociado de Colciencias. Emprendedor y consultor. Escritor de artículos. Docente en Pregrado. Yo9i. Clown.

Correo Electrónico: docente_cvillegas@eae.edu.co



■ TEMÁTICAS DE INVESTIGACIÓN:

- Entender, entretener y entrelazar a la sociedad con arte.
- La señalética versus los signos de la ciudad.
- Arte sin pintura.
- La EAE le enseña al barrio.
- "Nuevas señales" Dialectos, gráfica y mundo sonoro.
- Del arte para la academia y de la academia para el arte.
- Lenguaje no verbal caleño.
- Historia del arte caleño..
- Leer, ver y escribir sobre la ciudad.
- Arte efímero.
- Cali es música "Escuchando nuestros barrios".
- Nuestra comunidad como eje transformador.



GRACIAS



CONSCIENCIA*



Aprendiendo
a sembrar
Ideas.